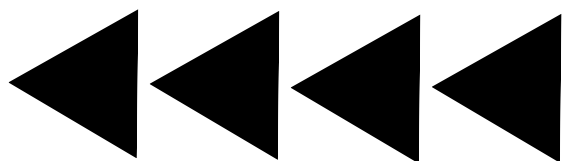


PROGRAMME



12

17H30 **BELLA SCHÜTZ**

RÉCITAL DE PIANO



Beethoven - Sonate op. 53 No. 21 "Waldstein"
Schumann - Arabesque op. 18, Fantaisie op. 17

JUILLET

Née à Paris en 2002, Bella Schütz poursuit actuellement des études de Master à l'Universität der Künste de Berlin dans la classe de Björn Lehmann ainsi qu'à l'Université des Arts de Vienne dans la classe de Jan Jiracek von Arnim. Bella fait partie de la promotion Brahms (Saison 2023-2024) de l'Académie Jaroussky dans la classe de Cédric Tiberghien. Soutenue par la Fondation Safran, Bella a été primée lors de concours internationaux: Concours International de Piano de Lyon, Piano Campus, Feurich à Vienne (Autriche) et Jeunes Talents en Normandie. Bella a donné des concerts en France, Italie, Allemagne, Autriche, Pologne, Angleterre, Espagne, Japon ainsi qu'aux Pays-Bas; elle se produit régulièrement dans des festivals tels que le Nohant Festival Chopin, le Festival d'Auvers-sur-Oise, Piano en Valois, le Festival Baroque de Pontoise, l'International Chigiana Festival, l'Automne Musical de Taverny. Bella est une invitée régulière à l'émission Générations France Musique présentée par Clément Rochefort. Formée par Branka Balevic, elle obtient son Diplôme d'Etudes Musicales à l'âge de quinze ans au CRR de Paris, où elle a ensuite étudié deux années durant avec Yves Henry, avant de rejoindre la classe de Jacques Rouvier à l'Université Mozarteum de Salzbourg.